



VENINI

Company Profile



A colpo d'occhio

Fondata nel 1921 VENINI a Murano (Venezia - Italia), crea autentici capolavori in vetro soffiato e lavorato a mano.

La vetreria artistica italiana più famosa del mondo. I migliori architetti, designer e artisti del mondo collaborano e hanno collaborato con VENINI.

Le opere d'arte VENINI sono esposte nelle gallerie d'arte e nei musei di tutto il mondo a testimonianza dell'eccellenza delle sue creazioni.



La storia in breve

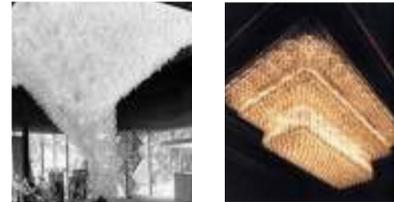
COMPANY PROFILE



**19
21**

Paolo Venini inizia a collaborare con artisti e designer internazionali

**19
59**



La grande Installazione a Poliedri progettata da Carlo Scarpa per Venini all'Expo '61. Grandi Progetti per hotel, negozi e navi da crociera

**19
85**

VENINI viene acquisita dal gruppo ROYAL SCANDINAVIA

**20
01**



DAMIANI diventa unico proprietario della VENINI

**2021
2022**

Marco Piva è il nuovo Direttore Artistico



**19
30**

Venini fondata nel 1921 da Paolo Venini e Giacomo Cappellin



**1961
1970**

La direzione dell'azienda passa al genero di Paolo Venini, l'architetto Ludovico Diaz de Santillana

La proprietà dell'azienda passa al Gruppo Ferruzzi - Gardini. Con rinnovato vigore iniziano le collaborazioni con artisti e architetti contemporanei

**19
98**

Si avviano nuove collaborazioni con artisti e designer, nuovi importanti progetti contract

**20
20**

VENINI festeggia il suo Centenario. Nuovi mercati commerciali e nuove sfide con l'obiettivo di espandersi a livello internazionale

**20
23**



Molti sono gli artisti che hanno collaborato e che collaborano con Venini

COMPANY PROFILE



TADAO ANDO



RON ARAD



ATELIER OÏ



GAE AULENTI



E. BABLED



BARBER - OSGERBY



MARIO BELLINI



FULVIO BIANCONI



TOMASO BUZZI



MICHELA CATTAI



ALDO CIBIC



RODOLFO DORDONI



L. De SANTILLANA



L. De SANTILLANA



PETER MARINO



D. e M. FUKSAS



M. GUGGISBERG
P. BALDWIN



FRANCESCO
LUCCHESE



SONIA PEDRAZZINI



FLO PERKINS



GAETANO PESCE



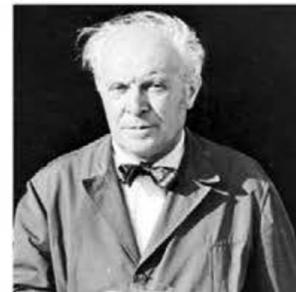
A. MENDINI



FABIO NOVEMBRE



N. MARTINUZZI



GIO PONTI



L. RANUCCI



CARLO SCARPA



TOBIA SCARPA



E. SOTTASS



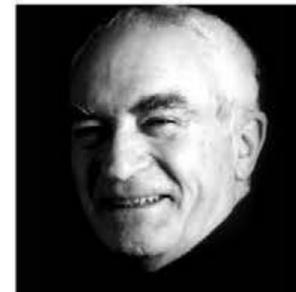
MARC THORPE



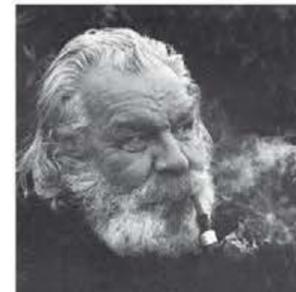
MATTEO THUN



GIORGIO VIGNA



MASSIMO VIGNELLI



TAPIO WIRKKALA



VITTORIO ZECCHIN



TONI ZUCCHERI

125 colori

Uno degli elementi distintivi di venini è la sua prestigiosa palette cromatica composta da oltre 125 affascinanti e raffinati colori

I colori di VENINI fanno parte di un antico patrimonio culturale. Ogni colore è composto da una ricetta specifica e segreta.

La tavolozza dei colori di VENINI comprende una grande varietà di sfumature in continua espansione ed evoluzione. Pagliesco, Verde Mela, Orizzonte, Acquamare, Viola Ambra, Rosa Cipria e Rosso Sangue di Bue sono solo una piccola parte del mondo segreto dei colori VENINI.



VENINI si è sempre distinta per il suo approccio alternativo alle tradizioni artistiche del vetro di Murano.

VENINI il "Genius Loci" un modo affascinante di scoprire il vetro e la lavorazione del vetro.

Ogni oggetto viene eseguito a mano dai maestri vetrai ed è il risultato di antiche e preziose tecniche centenarie.

Unicità



Artigianalità

Cento anni di storia

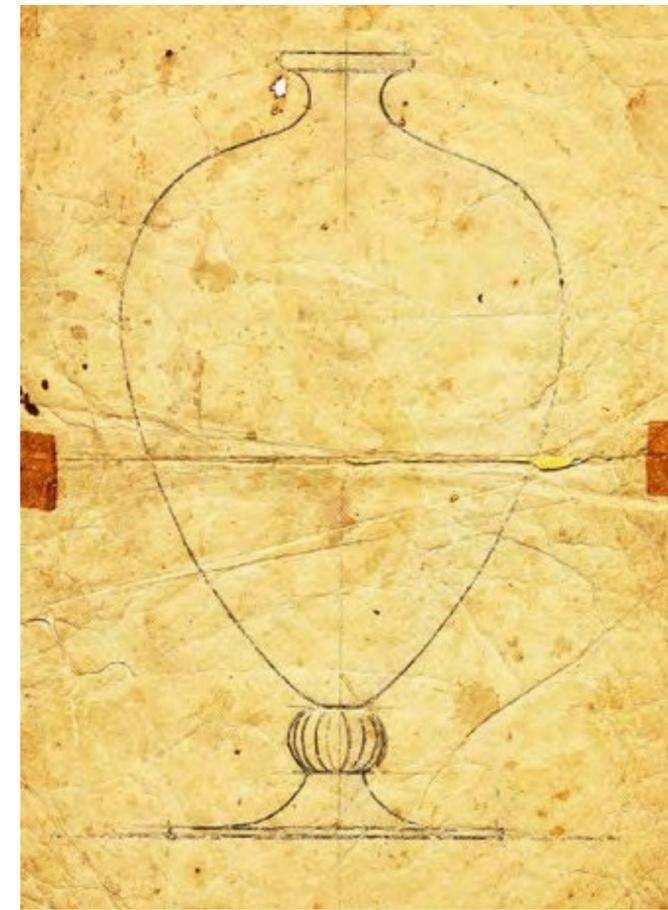
VENINI realizza oggetti in vetro soffiato e lavorato a mano dal 1921, creando un perfetto equilibrio tra tecniche tradizionali e design contemporaneo.



Tecniche

VENINI realizza opera di grande valore con tecniche di lavorazione come: INCALMO, BATTUTI, FASCE, CANNE, SOMMERSO, BALLOTON, INCISO, MANO VOLANTE e molte altre.





Archivio storico

Il museo di VENINI contiene 45.000 disegni, 10.000 foto d'epoca e 4.000 opere d'arte, rendendolo l'archivio storico di arte vetraria moderna e contemporanea più prezioso al mondo

Gallerie e Collezionisti

Da sempre, VENINI realizza oggetti dal design intramontabile che si rivalutano nel tempo. Grazie all'eccellenza qualitativa, all'alto contenuto artistico e al valore manifatturiero le creazioni VENINI vengono battute ad aste importanti: appartiene a VENINI, infatti, l'opera di vetro di Murano tra le più pagate della storia che con "La Sentinella di Venezia" firmata da Thomas Stearns nel 1962 ha raggiunto ben 737mila dollari.



WRIGHT

Venini - Thomas Stearns
La Sentinella di Venezia Italy,
1962
estimate:
\$300,000 – 500,000
result: \$737,000



Le creazioni firmate VENINI sono entrate a far parte delle collezioni di prestigiosi musei come il Metropolitan Museum e il MOMA di New York, la Fondazione Cartier e il Centre Georges-Pompidou di Parigi, il Victoria and Albert Museum di Londra, lo Stedelijk Museum di Amsterdam, l'Österreichisches Museum für angewandte Kunst di Vienna, il Musée des Beaux Arts di Montréal, l'Eretz Museum di Tel Aviv il Watari Museum of Contemporary Art di Tokyo e lo Shanghai Museum of Glass ma anche la Triennale di Milano e il Museo del Vetro di Murano.

Musei nel mondo

Musei nel mondo

The Museum of Modern Art,
New York - USA

The Corning Museum of Glass,
New York - USA

Victoria and Albert Museum,
London - GB

SHMOG, Shanghai Museum of Glass,
Shanghai - PRC

Foundation Cartier pour l'Art Contemporain,
Paris - F

Musée des Art Dècoratifs,
Paris - F

Museo Vetraio,
Murano, Venezia - I

Le Gallerie dell'Accademia
Venezia - I

Fondazione Giorgio Cini, Le Stanze del Vetro
Venezia - I

La Triennale di Milano,
Milano - I

Kunstgewerbe Museum,
Köln

Suomen Lasimuseo,
Helsinki - S

Kunstmuseum Düsseldorf,
Düsseldorf

Stedelijk Museum,
Amsterdam - NL

Boutiques Venini

COMPANY PROFILE



MURANO
Fondamenta Vetrai



MILANO
Via Monte Napoleone

Artglass

COMPANY PROFILE





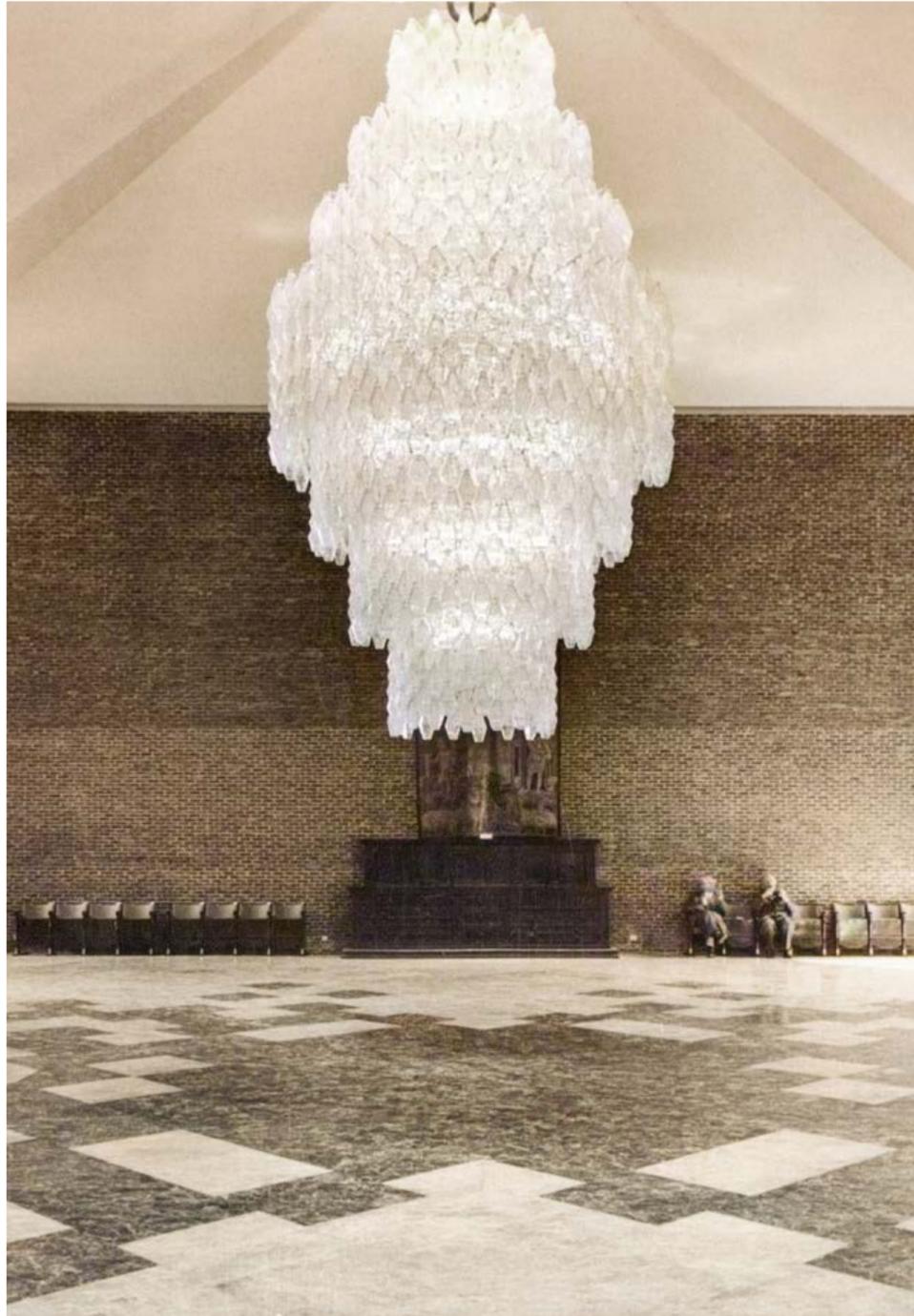
**Artlight
Design
Collection**



Artlight
Classic

Archivi

COMPANY PROFILE



a sinistra
1958
Chandelier «Poliedri»
glass elements
Arch. Gardella, Peresutti
Bruxelles

pagina a fianco
1961
Chandelier «Poliedri»
glass elements
Arch. Carlo Scarpa
Expo Torino





1981
Ceiling «Poliedri»
glass elements
Design: Jason Rizos
Hotel Meridien
Athens

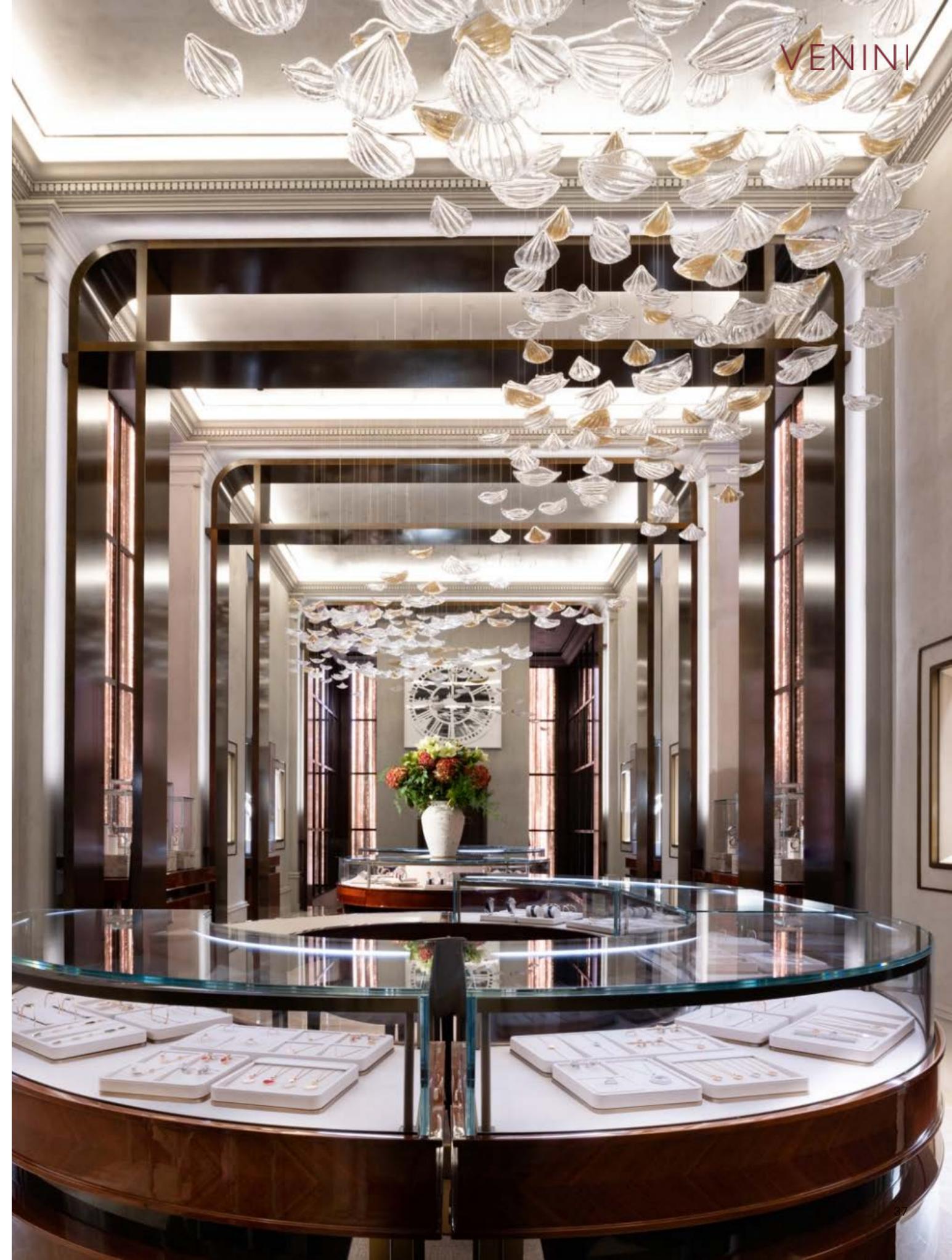


**Tailor-Made
Projects**

Tailor-Made Projects

VENINI si pone come un'entità di servizio in grado di unire creatività e capacità progettuali per soddisfare qualsiasi richiesta.





VENINI

Tailor-Made Projects

Scultura Foliae
Chopard - New York



Tailor-Made Projects

*Scultura Tazebao
Bvlgari - Showroom Mediterranea
Venice*



Tailor-Made Projects

VENINI si avvale di un team altamente qualificato che progetta installazioni luminose, oggetti per hotel, negozi, uffici aziendali, banche, navi da crociera, yacht privati, edifici pubblici e privati.

*Bulgari Flagship
Boutique Roma - Italy*



Tailor-Made Projects

L'analisi e lo sviluppo dettagliato di qualsiasi prodotto si integrano con le richieste di sicurezza e funzionalità, oltre alla garanzia di materiali di alta qualità utilizzati per esaltarne sia i valori estetici che tecnici. Questa organizzazione permette di trovare soluzioni adatte a qualsiasi spazio e stile, lasciando ad architetti e designer una maggiore libertà creativa.

Chandelier «Triedri»
glass element
BULGARI - Abu Dhabi



Tailor-Made Projects

Progetti prestigiosi in tutto il mondo sono stati realizzati grazie all'esperienza maturata negli anni da VENINI.

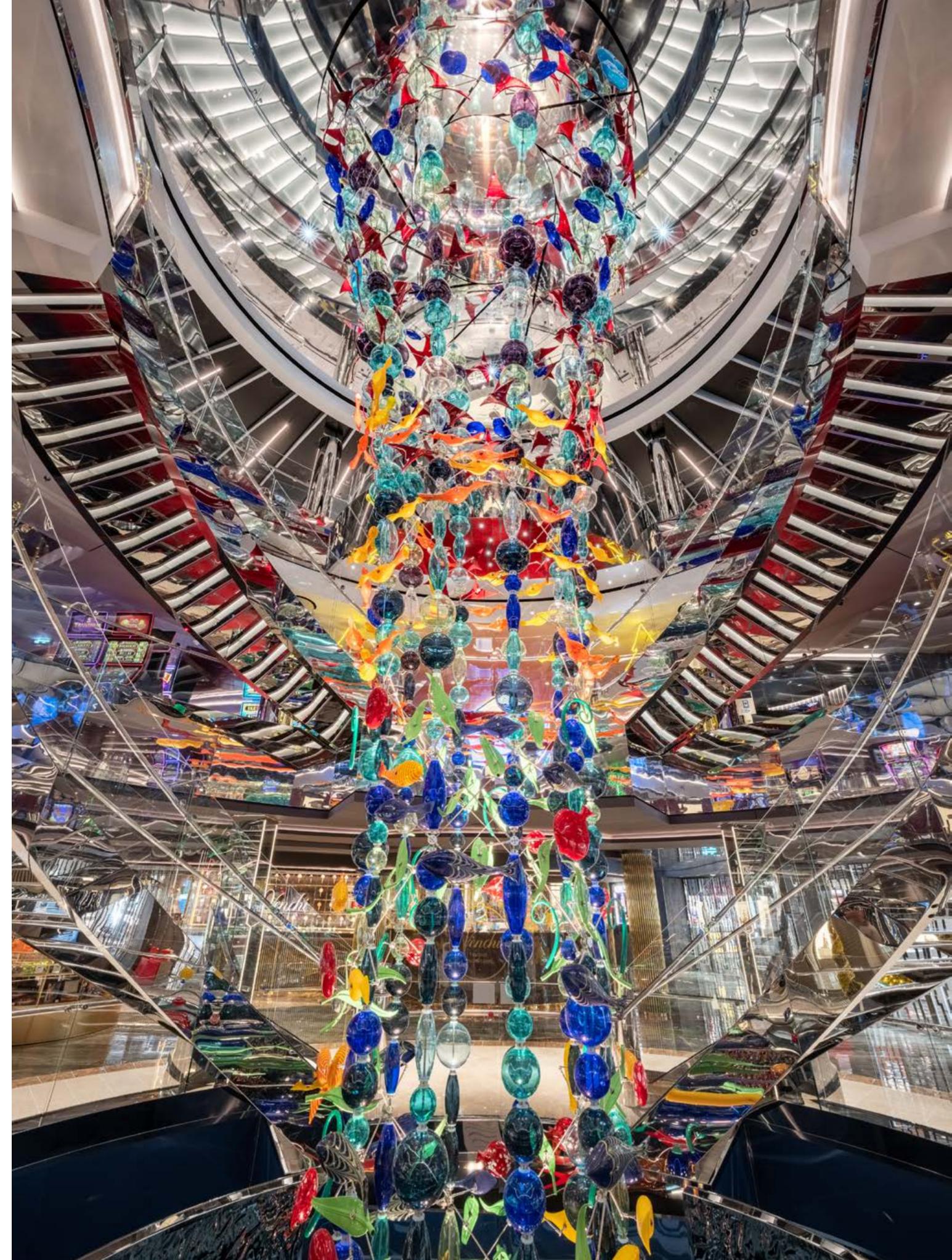
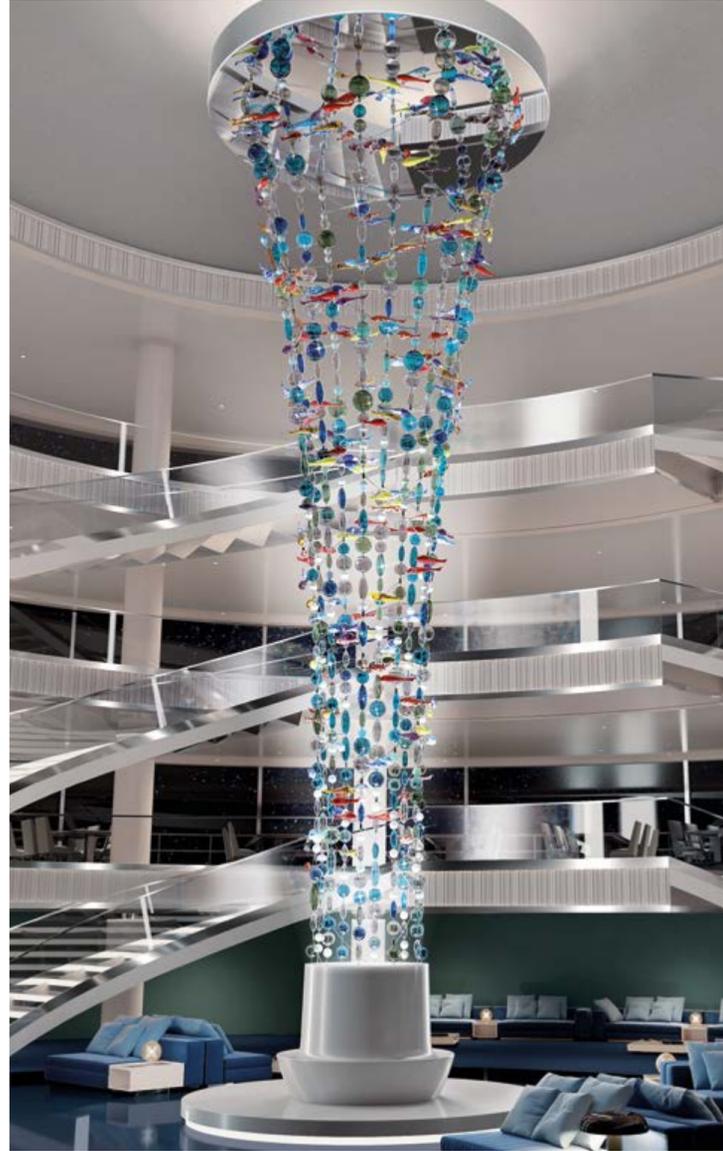
Chandelier «Triedri»
 glass element Hotel
Adlon Kempinski
 Berlin - Deutschland





Tailor-Made Projects

Parete Illuminata «Tubi rete»
Glass Elements
Rolex Store
Zagreb - Croatia



Tailor-Made Projects

*Scultura «Danza Del Mare»
«Seashore»
Cruise Ship*

*Scultura «Incanto del Mare»
«Seascape»
Cruise Ship*



Tailor-Made Projects

*Carlo&Camilla Restaurant
Milan - Italy*



Tailor-Made Projects

*Chandelier «Piastre» Glass Elements
Restaurant - Shanghai*



Tailor-Made Projects

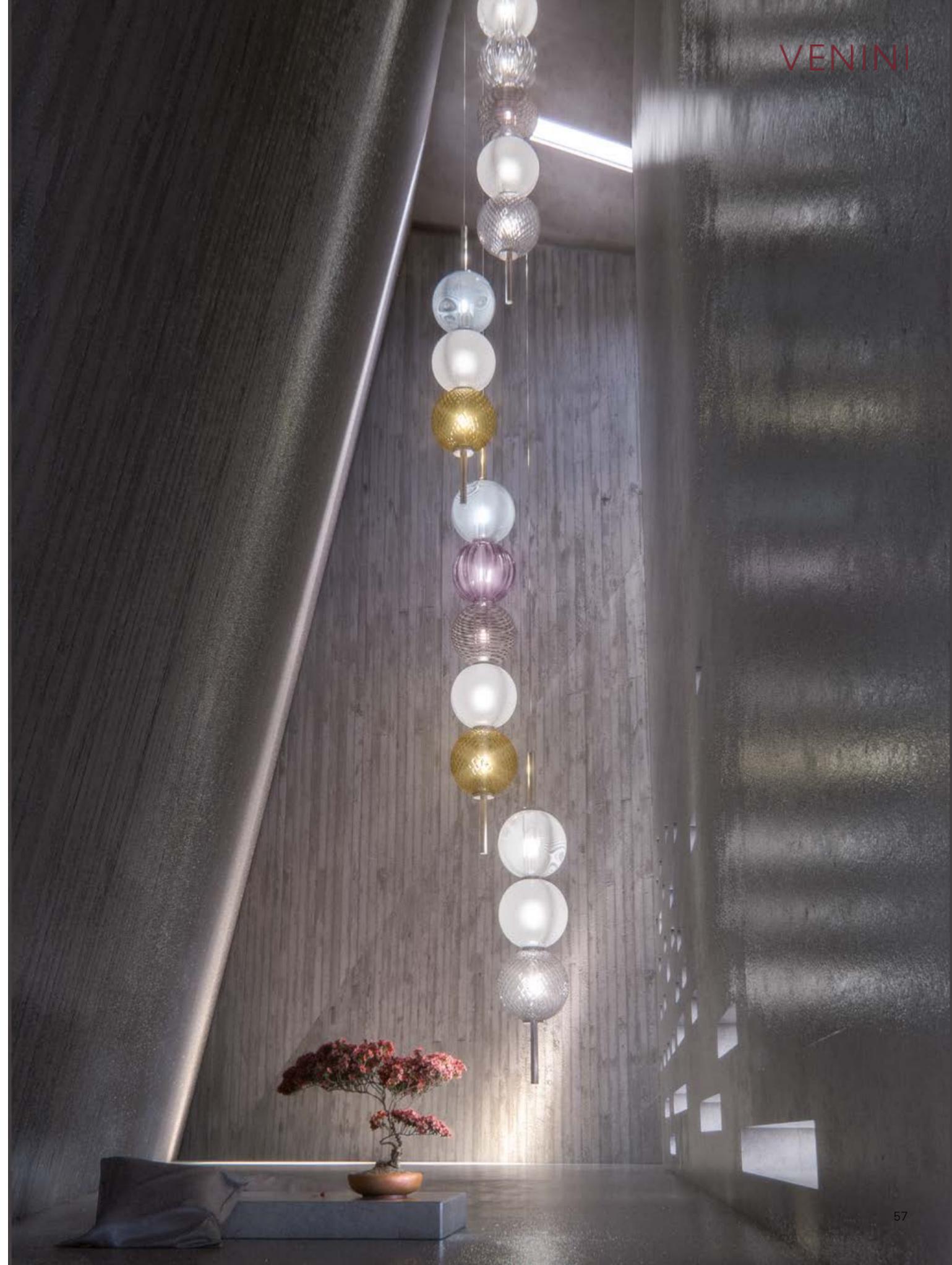
Chandelier «Tubi»
Glass Elements Arch. Katya Federchenko
Private Residence Moscow – Russia





Tailor-Made Projects

Chandelier with spheres ABACO
Monica Guggisberg, Philip Baldwin
Private Residence





Tailor-Made Projects

Chandelier «Nastri»
Glass Elements
Private Residence





Tailor-Made Projects

Chandelier «Poliedri»



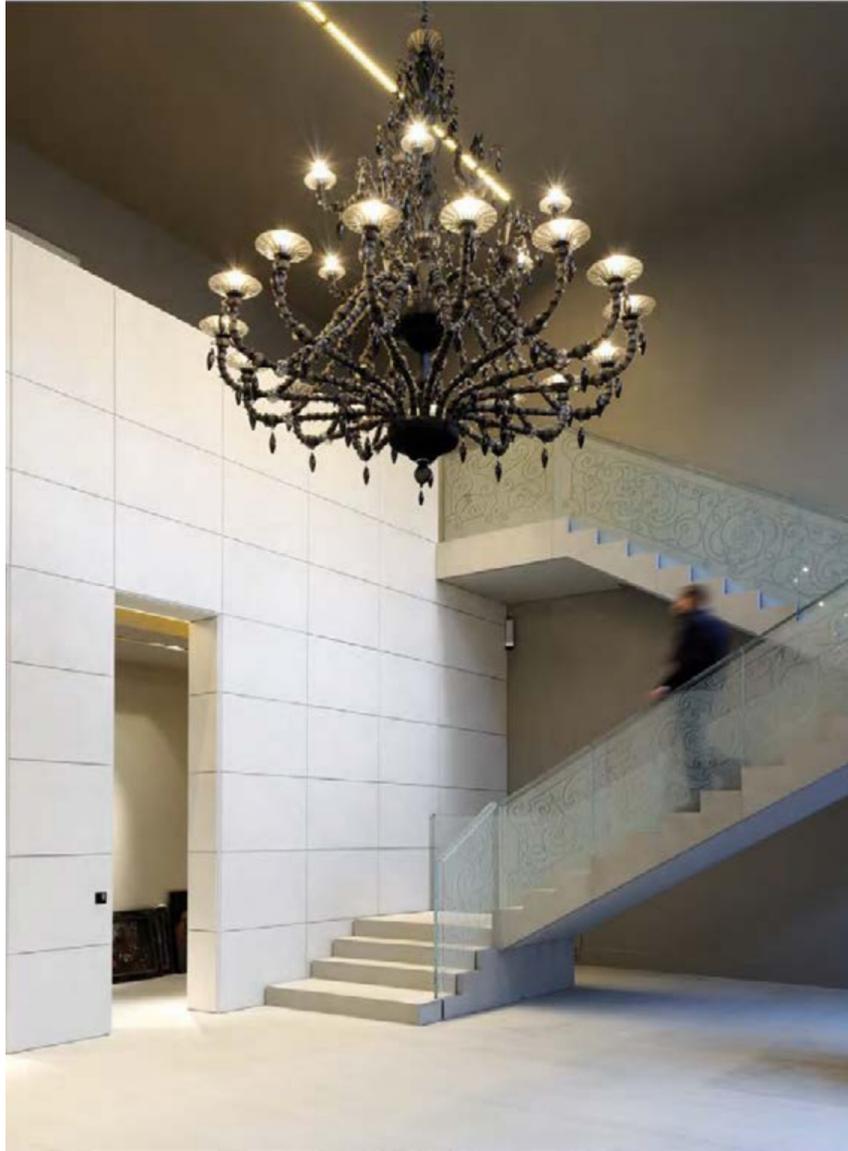
Tailor-Made Projects

Chandelier «Esprit»
Hotel Lagare Milano

Tailor-Made Projects

Diamantei





Tailor-Made Projects

Diamantei
Hôtel Cuzieu - Lyon
Project: Wilmotte & Associés





Tailor-Made Projects

Hotel Eden - Rome
Venini firma gli addobbi per le feste e l'albero di Natale dell'hotel Eden di Roma.





Prestigiose Partnerships

Prestigiose Partnerships

COMPANY PROFILE



Venini per **VERSACE**



VENINI per **BOTTEGA VENETA**



VENINI per **DIOR**



VENINI per **DOLCE&GABBANA**



VENINI & **BOTTEGA TRECCANI**



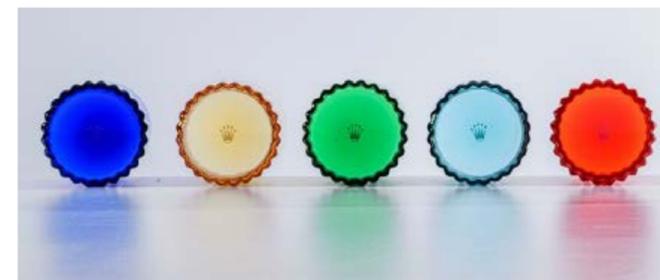
VENINI per **TIFFANY&CO**



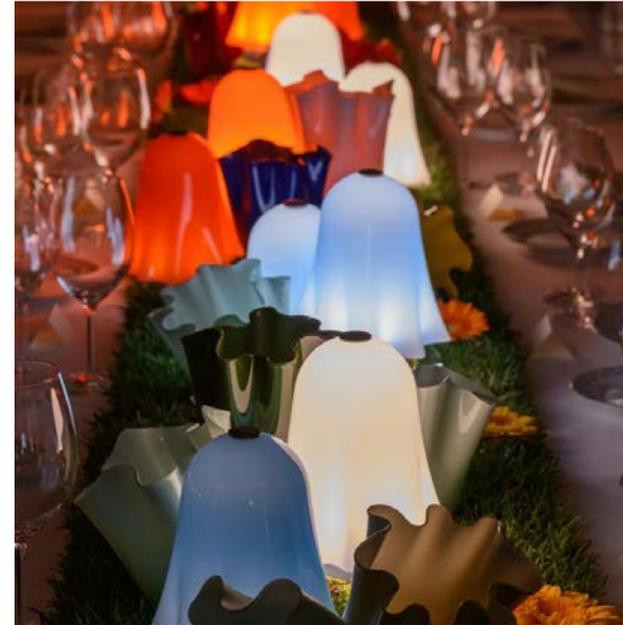
VENINI per **CHOPARD**



VENINI per **CASSINA**
design Bethan Laura Wood



VENINI per **ROLEX**



“VENINI. La magia del vetro”,
pubblicato da Rizzoli Libri con Intesa
Sanpaolo come partner esclusivo.
Un raffinato volume fotografico che
illustra un viaggio attraverso il vetreria
di Murano, simbolo di eccellenza,
tradizione e creatività. Il libro è stato
presentato durante una conferenza
stampa alle Gallerie d’Italia a Milano.
La stessa sera è stata organizzata
una cena esclusiva al Ristorante Carlo
Cracco a Milano.”



Eventi

2023 - Marzo

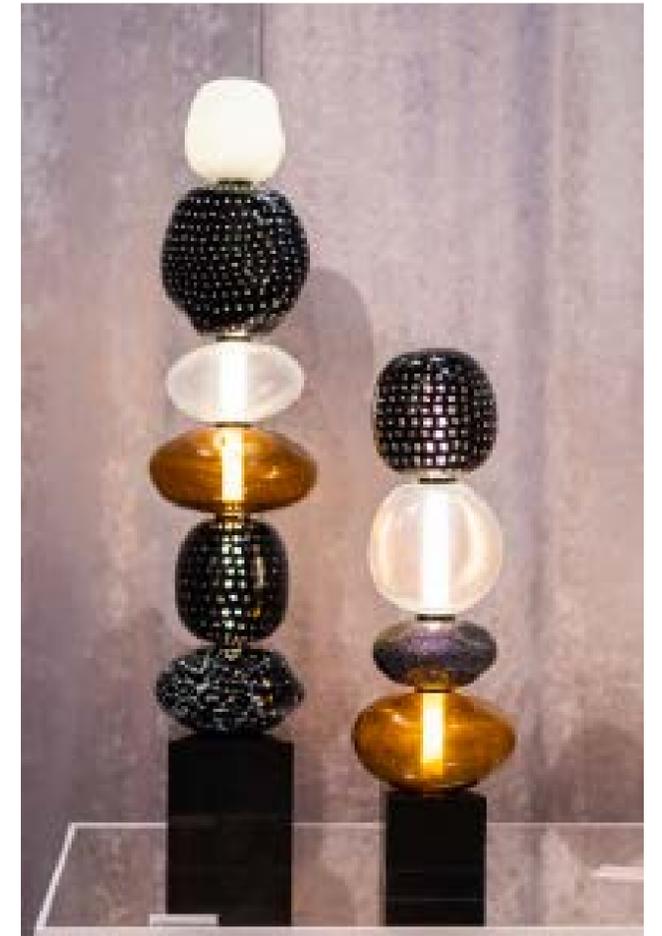
Presentazione del libro “VENINI. The magic of glass”

Milano



Eventi

2022 - Aprile
HOMO FABER
Isola di San Giorgio
Venezia



2022 Giugno
Salone Del Mobile
Milano



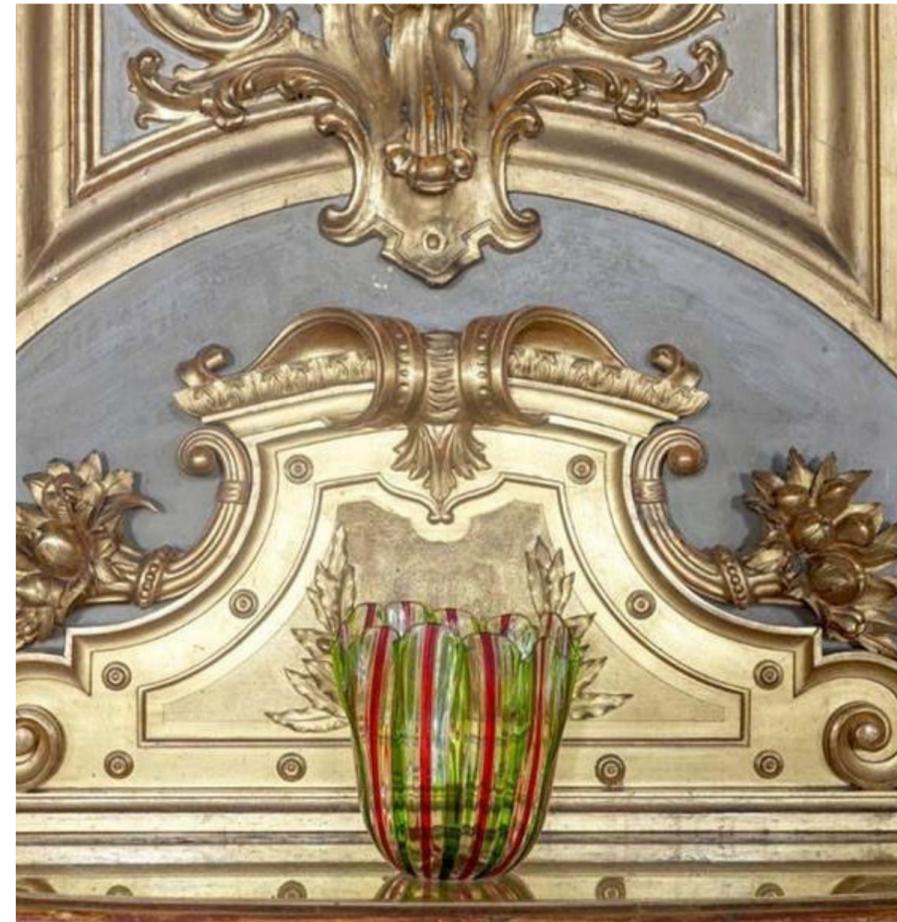
Eventi

In occasione del centenario della storica fornace VENINI, il Ministero dello Sviluppo Economico ha emesso un francobollo esclusivo nell'ambito della serie tematica "L'Eccellenza del Sistema Economico e Produttivo".

L'iniziativa è un prezioso riconoscimento del ruolo che Venini continua a svolgere nel panorama economico italiano e nella promozione internazionale del Made in Italy.

L'ambito francobollo, realizzato da Gaetano Jeluzzo, mostra un'illustrazione del vaso "Fazzoletto", uno dei pezzi iconici di VENINI: soffiato e lavorato a mano in vetro di Murano, è stato ideato nel 1948 da Fulvio Bianconi e Paolo Venini. Essendo uno dei preferiti dagli appassionati di design, è esposto in numerosi musei in tutto il mondo (tra cui il New York Museum of Modern Art). Sullo sfondo dell'immagine è riprodotto il disegno storico dell'opera conservato nel Museo Venini di Murano.

2021 - 2022
Centenario



2021
TRICOLORE FAZZOLETTO
«QUIRINALE CONTEMPORANEO»

Eventi

L'iconico «Fazzoletto» di Fulvio Bianconi e Paolo Venini disegnato nel 1948 è stato proposto per il centenario e per il Quirinale.

Questa esclusiva creazione, che prende il nome di Fazzoletto Tricolore, è dedicata al 160° anniversario dell'Unità d'Italia e realizzata con la tecnica delle «Canne»: strisce fatte a mano di vetro colorato rosso, verde e cristallo.



Eventi

VENINI è protagonista del progetto “Quirinale Contemporaneo”.

Il progetto “Quirinale Contemporaneo” si propone di aggiornare l’immagine delle sedi istituzionali inserendo rilevanti espressioni del genio e dell’estro degli artisti italiani, dalla nascita della Repubblica ai giorni nostri: opere d’arte e oggetti di design che aggiungono un’importante testimonianza pubblica delle eccellenze italiane.

All’interno del Quirinale sono numerose le creazioni VENINI che sono state selezionate per il loro inestimabile valore simbolico in riferimento alla storia dell’arte e del design.

2018
THE TRICOLOR OF VENINI FLAPS AT THE QUIRINALE
Uovo Tricolore
 Presidente Sergio Mattarella
 Guido Damiani Carlo Longagnani

2019 - 2021
PROGETTO «QUIRINALE CONTEMPORANEO»



Eventi

2021 - Ottobre
MF SUPPLY CHAIN AWARDS 2021
MILAN FASHION GLOBAL SUMMIT
 Un Prestigioso Pallone Monofiore per celebrare Dieci eccellenze della filiera

2020 - Gennaio
Peter Marino
Lampade: ROTONDO, CILINDRO, PARALLELO
 Parigi – DAMIANI Boutique

2019
DESIGN WEEK
SALONE DEL MOBILE EUROLUCE 2019
 Boutique VENINI – MILAN Black Belt by Peter Marino

2019
 Salone del Mobile - EUROLUCE

2019 - Aprile
Design Week
Salone Del Mobile Euroluce 2019
 Boutique Venini – Milan
 Collezione Luminosità di Hani Rashid e Lise Anne Couture

2019 – Maggio
Italian Cultural Institute of Tokyo with the patronage of Embassy of Italy in Japan «Tea Ceremony»
 «REDEFINE TRADITION: CONTEMPORARY ART OF VENETIAN GLASS»
 ACQUA - CONTRASTO
 di Michela Cattai

2019 - Settembre
THE VENICE GLASS WEEK
La COLLETTIVA VENINI Palazzo Loredan – Venezia

2019 - Settembre
LE STANZE DEL VETRO THOMAS STEARNS ALLA VENINI
Isola San Giorgio - Venezia



Eventi

2018 - Aprile
FUORI SALONE DEL MOBILE
 Milan – Via Monte Napoleone
 «Where are my Glasses?» by RON ARAD

2018 - Settembre
75° FESTIVAL DEL CINEMA
 HOTEL EXCELSIOR – LIDO DI VENEZIA
 MUSE by Fabio Novembre

2018 - Settembre
75° FESTIVAL DEL CINEMA
 Award Bresson a Liliana Cavani
 CAMPARI PASSION FOR FILM
 Prizewinning Mr. Bob Murawski



2018 - Dicembre
FESTIVAL PER LA TERRA UNIVERSITY Ca' Foscari VENEZIA
 S.A.S. Principe Alberto II di Monaco
 «SOWERS»
 concept by Rebecca Ballestra Project Arch. Elia & Lino
 Barone 800 GLASSES

2018 - Maggio
GAS - Glass Art Society's - Il Percorso di Vetro
 Murano - Venezia

2018 - Settembre
HOMO FABER
 Isola San Giorgio - Venezia

Esibite a



2019
Fondazione Giorgio Cini
Le Stanze del Vetro
«THOMAS STEARNS
ALLA VENINI»



2019
Mostra
Museo Del Vetro
Tapio Wirkkala



2018
Museo Del Vetro
Mario Bellini



2018
Mad Paris
Gio Ponti



2018
Palazzo Reale - Milan
Venini



2018
MILAN - I
LA TRIENNALE
Storie. Design italiano
14.04 2018 - 20.02 2019
«Serpente»
by Carlo Scarpa



2017
Fondazione Giorgio Cini
Le Stanze del Vetro
«VITTORIO ZECCHIN I
VETRI TRASPARENTI PER
CAPPELLIN e VENINI»



2016
Fondazione Giorgio Cini
Le Stanze del Vetro
«PAOLO VENINI E LA
SUA FORNACE



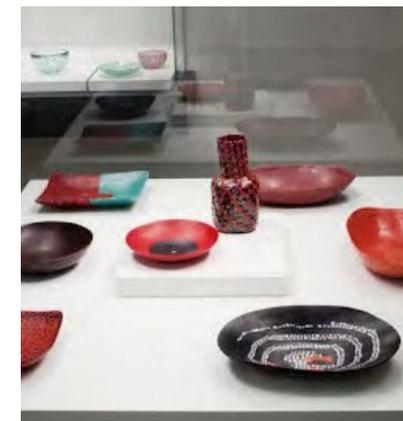
2015
Fondazione Giorgio Cini
Le Stanze del Vetro
«FULVIO BIANCONI
ALLA VENINI



2014
Fondazione Giorgio Cini
Le Stanze del Vetro
«TOMASO BUZZI ALLA
VENINI»



2013
Fondazione Giorgio Cini
Le Stanze del Vetro
«NAPOLEONE
MARTINUZZI



2012
Fondazione Giorgio Cini
Le Stanze del Vetro
«CARLO SCARPA
VENINI



Bibliografia

Molti libri sono stati scritti su Venini.

Concept and project:

VENINI S.p.A.

Foto:

Archivio Venini

Graphic:

Sand Studio

Copyright notice

The information contained in this presentation is provided on a confidential basis. Neither this document nor a copy can be entirely or partially reproduced, distributed or sent without prior written authorisation.

VENINI - ARTGLASS

Masterpieces in glass since 1921

The uniqueness of the VENINI production is given by the artisanal procedures followed for all the manufacturing stages. Each work is handmade, so you can find some shades of color, bubbles or productive details that are the characteristic of originality.

Follow VENINI:

www.venini.com



VENINI

Venini S.p.A. Fondamenta Vetrai, 50 - 30141 Murano Venezia - Italia