



HANI RASHID and LISE ANNE COUTURE

Hani Rashid e Lise Anne Couture (Asymptote Architecture) sono i titolari di uno studio di architettura e design internazionale che si distingue per l'innovazione e la grande creatività. I risultati della loro collaborazione godono di universale riconoscimento per la novità e il carattere visionario di edifici, masterplan, ricerche teoriche e progetti di design. Insieme ai loro collaboratori di Asymptote, Hani e Lise Anne hanno sviluppato importanti masterplan, edifici, oggetti di design e installazioni d'arte in tutto il mondo. Due degli edifici maggiormente rappresentativi da loro completati sono lo Yas Marina Hotel di Abu Dhabi e l'ARC Multimedia Museum di Daegu, nella Corea del Sud. Attualmente Asymptote è impegnato nella costruzione di diversi nuovi edifici, tra i quali l'Hermitage-Moskva, filiale moscovita del museo di San Pietroburgo dedicata all'arte contemporanea, il nuovo Quartier generale dell'ING Bank a Gand, gli HydraLab Science and Technology Labs sul Danubio a Vienna e un'iconica torre di 60 piani, Missoni Baia, nella Biscayne Bay di Miami. Progetti di Asymptote si trovano in molte prestigiose collezioni museali, tra le quali il Museum of Modern Art (MoMA) di New York, il Netherlands Institute of Architecture (NAI) di Rotterdam, la Pinakothek der Moderne di Monaco di Baviera, il San Francisco Museum of Modern Art (SFMoma), il Centre Pompidou di Parigi, il Frac Centre di Orléans e il Solomon R. Guggenheim Museum di New York. L'opera di Hani Rashid e Lise Anne Couture è stata oggetto di cinque importanti monografie. Tra i massimi premi attribuiti allo studio in riconoscimento della fusione di arte e architettura rappresentata dai suoi straordinari contributi, Asymptote può vantare l'AIA Award for Architecture, i Middle Eastern Architecture Awards, Le Grand Prix dell'Architecture e il Frederick Kiesler Prize.

Hani Rashid and Lise Anne Couture (Asymptote Architecture) are a cutting edge and highly creative international architecture and design practice located in New York City. Their collaborations are recognized globally for their innovative and visionary buildings, masterplans, speculative research, and design projects.

Together with their teams at Asymptote, Hani and Lise Anne have developed important masterplans, built projects, design objects and art installations throughout the world. One of their essential buildings completed is the Yas Marina and Hotel in Abu Dhabi, and another is the ARC Multimedia Museum in Daegu in South Korea. Currently, Asymptote is completing work on various new buildings under construction, including the Hermitage Modern/Contemporary Museum in Moscow Russia, a new ING Bank HQ in Ghent Belgium, the HydraLab Science, and Technology Labs on the Danube River in Vienna Austria, and an iconic 60-story tower, Missoni Baia, on Biscayne Bay in Miami. Asymptote's projects are part of a number of significant museum collections, including the Museum of Modern Art (MoMA) in New York, the Netherlands Institute of Architecture (NAI) in Rotterdam, the Pinakothek der Moderne in Munich, the San Francisco Museum of Modern Art (SFMoma), the Centre Pompidou in Paris, the Frac Centre in Orléans, France and the Solomon R. Guggenheim Museum in New York. Hani Rashid and Lise Anne Couture's work has been the subject of five important monographs. Asymptote has received numerous prestigious awards including the AIA Award for Architecture, Middle Eastern Architecture Awards, Le Grand Prix de l'Architecture and the Frederick Kiesler Prize in recognition of exceptional contributions merging of art and architecture.

VENINI