



## **MONICA GUGGISBERG & PHILIP BALDWIN**

Monica Guggisberg e Philip Baldwin lavorano insieme già da molti anni (dal 1980).

La loro carriera inizia dai loro studi prima in Svezia, dove assistono Ann Wolf e Wilke Adolfsson (1979-1981), seguiti da 20 anni di attività in Svizzera, dove aprono il loro studio nel 1982, e successivamente a Parigi, dove si trasferirono nel 2001.

La loro fama è dovuta alla purezza delle forme e alla vivacità dei colori delle loro opere.

Le loro creazioni sono presenti in mostre di tutta Europa, America e Giappone e in numerosi musei.

Originariamente formatisi alla scuola scandinava del vetro, negli ultimi anni gli artisti hanno iniziato ad esplorare la ricchezza e la profondità della tradizione e delle tecniche vetraie italiane.

Iniziano la collaborazione con Venini nel 1996 e disegnano vasi e lampade.

*Monica Guggisberg and Philip Baldwin have worked together for many years (since 1980).*

*First they were students in Sweden, where they assisted Ann Wolff and Wilke Adolfsson (1979-1981), followed by twenty years in Switzerland where they opened their studio in 1982, and subsequently in Paris, where they moved in 2001.*

*Their fame is due to the purity of forms and to the vivacity of their colours.*

*Their creations have been exhibited throughout Europe, America and Japan and in many museums.*

*Originally studying at the Scandinavian school of glass, in recent years the two artists have started to explore the wealth and depth of the Italian glassmaking tradition and techniques.*

*In 1996 they started their collaboration with Venini for whose collections they design vases and lamps.*

**VENINI**