



ETTORE SOTTASS

Si laurea al Politecnico di Torino nel 1939.

Si dedica al design, dipingendo, disegnando mobili, oggetti, ceramiche e partecipando, fra il 1947 e il 1960 alle periodiche Triennali di Milano.

Dal 1958 è consulente della Olivetti per il design.

Riceve numerosi riconoscimenti.

Nel 1976, l'Internationale Design Zentrum di Berlino organizza una retrospettiva a lui dedicata, esposta successivamente alla Biennale di Venezia e al Musée des Arts Décoratifs di Parigi.

Nel 1988 inizia la collaborazione con Venini.

He graduated at the Polytechnic of Turin in 1939.

He is engaged in design, painting, designing furniture, objects, ceramics and participating, between 1947 and 1960 in the periodic Triennial in Milan.

Since 1958 he has been design consultant at Olivetti.

He has received recognition on numerous occasions.

In 1976, the International Design Zentrum in Berlin organized a retrospective exhibition dedicated to him, which was subsequently put on display at the Venice Biennial and the Musée des Arts Décoratifs in Paris.

He began his collaboration for Venini in 1988.