

DORIANA MASSIMILIANO FUKSAS



Lo Studio Fuksas, guidato da Massimiliano e Doriana Fuksas, è uno studio di architettura internazionale con sedi a Roma, Parigi, Shenzhen.

Di origini lituane, **Massimiliano Fuksas** nasce a Roma nel 1944. Consegue la laurea in Architettura presso l'Università "La Sapienza" di Roma nel 1969. E' tra i principali protagonisti della scena architettonica contemporanea sin dagli anni '80.

E' stato Visiting Professor presso numerose università, tra le quali: la Columbia University di New York, l'École Spéciale d'Architecture di Parigi, the Akademie der Bildenden Künste di Vienna, the Staatliche Akademie der Bildenden Künste di Stoccarda. Dal 1998 al 2000 è stato Direttore della "VII Mostra Internazionale di Architettura di Venezia": "Less Aesthetics, More Ethics". Dal 2000 è autore della rubrica di architettura, fondata da Bruno Zevi, del settimanale italiano "L'Espresso".

Doriana Fuksas nasce a Roma dove consegue la laurea in Storia dell'Architettura Moderna e Contemporanea presso l'Università "La Sapienza" di Roma nel 1979. Laureata in Architettura all'ESA -École Spéciale d'Architecture- di Parigi, Francia.

Dal 1985 collabora con Massimiliano Fuksas e dal 1997 è responsabile di "Fuksas Design". Ha ricevuto diversi premi e riconoscimenti internazionali.

Nel 2013 è stata insignita dell'onorificenza di "Commandeur de l'Ordre des Arts et des Lettres de la République Française" e nel 2002 di "Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de la République Française".

Studio Fuksas, led by Massimiliano and Doriana Fuksas, is an international architectural practice with offices in Rome, Paris, Shenzhen.

*Of Lithuanian descent, **Massimiliano Fuksas** was born in Rome in 1944.*

He graduated in Architecture from the University of Rome "La Sapienza" in 1969. Since the eighties he has been one of the main protagonists of the contemporary architectural scene. He has been Visiting Professor at a number of universities such as: Columbia University in New York, the École Spéciale d'Architecture in Paris, the Akademie der Bildenden Künste in Wien, the Staatliche Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart. From 1998 to 2000 he directed the "VII Mostra Internazionale di Architettura di Venezia": "Less Aesthetics, More Ethics". Since 2000 he has been the author of the architecture column - founded by Bruno Zevi - in the Italian news magazine "L'Espresso".

***Doriana Fuksas** was born in Rome where she graduated in History of Modern and Contemporary Architecture at the University of Rome "La Sapienza" in 1979. She has also earned a degree in Architecture from ESA, École Spéciale d'Architecture, Paris. She has worked with Massimiliano Fuksas since 1985 and has been director in charge of "Fuksas Design" since 1997.*

She has received a number of prizes and international awards. In 2013 she has been appointed "Commandeur de l'Ordre des Arts et des Lettres de la République Française" and in 2002 "Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de la République Française".